



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

Manual de Normas

índice

- pág 4 . 01 introdução
- pág 5 . 02 assinatura
- pág 6 . 03 assinatura (2ª versão)
- pág 7 . 04 assinatura (3ª versão)
- pág 8 . 05 assinatura (4ª versão)
- pág 9 . 06 grelha de construção
- pág 10 . 07 grelha de construção (2ª versão)
- pág 11 . 08 grelha de construção (3ª versão)
- pág 12 . 09 grelha de construção (4ª versão)
- pág 13 . 10 cores
- pág 14 . 11 positivo / negativo
- pág 15 . 12 positivo / negativo (2ª versão)
- pág 16 . 13 positivo / negativo (3ª versão)
- pág 17 . 14 positivo / negativo (4ª versão)
- pág 18 . 15 margens de segurança
- pág 19 . 16 margens de segurança (2ª versão)
- pág 20 . 17 margens de segurança (3ª versão)
- pág 21 . 18 margens de segurança (4ª versão)
- pág 22 . 19 tamanho mínimo de assinatura
- pág 23 . 20 tamanho mínimo de assinatura (2ª versão)

pág 24 . 21 tamanho mínimo de assinatura (3ª versão)

pág 25 . 22 tamanho mínimo de assinatura (4ª versão)

pág 26 . 23 comportamento sobre fundo com a cor da identidade

pág 27 . 24 comportamento sobre fundo com a cor da identidade (2ª versão)

pág 28 . 25 comportamento sobre fundo com a cor da identidade (3ª versão)

pág 29 . 26 comportamento sobre fundo com a cor da identidade (4ª versão)

pág 30 . 27 tipografia

pág 31 . 28 utilização indevida

pág 32 . 29 utilização indevida (2ª versão)

pág 33 . 30 utilização indevida (3ª versão)

pág 34 . 31 utilização indevida (4ª versão)

pág 35 . 32 utilização indevida sobre fundos de cor

pág 36 . 33 utilização indevida sobre fundos de cor (2ª versão)

pág 37 . 34 utilização indevida sobre fundos de cor (3ª versão)

pág 38 . 35 utilização indevida sobre fundos de cor (4ª versão)

pág 39 . 36 comportamento sobre fundos de imagem

pág 40 . 37 comportamento sobre fundos de imagem (2ª versão)

pág 41 . 38 comportamento sobre fundos de imagem (3ª versão)

pág 42 . 39 comportamento sobre fundos de imagem (4ª versão)

01

01. introdução

Este manual estabelece as normas de aplicação da imagem de marca - logótipo do Hospital de Santo Espírito da Ilha Terceira, E.P.E.R.

É composto por um conjunto de regras que em nenhum caso devem ser alteradas por forma a que as diversas representações gráficas sejam coerentes e estejam de acordo com o significado que se pretende com o logótipo.

02

02. assinatura



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

03

03. assinatura (2ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

04

04. assinatura (3ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

05

05. assinatura (4ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

06

06. grelha de construção



..... X
.....
valor X = 5 mm

09

HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.....
.....
X

O logótipo/assinatura obedece a uma grelha estruturada por rectas horizontais e verticais separadas paralelamente entre si a uma distância de 5 mm.

Todo a sua estruturação foi criada de forma a que o logótipo/assinatura não perca a sua legibilidade, aquando da sua aplicação em diferentes suportes e dimensões.

07

07. grelha de construção (2ª versão)



..... X
.....
valor X = 5 mm

10

.....
.....
X

O logótipo/assinatura obedece a uma grelha estruturada por rectas horizontais e verticais separadas paralelamente entre si a uma distância de 5 mm.

Todo a sua estruturação foi criada de forma a que o logótipo/assinatura não perca a sua legibilidade, aquando da sua aplicação em diferentes suportes e dimensões.



08. grelha de construção (3ª versão)



..... X
.....
valor X = 5 mm

11

O logótipo/assinatura obedece a uma grelha estruturada por rectas horizontais e verticais separadas paralelamente entre si a uma distância de 5 mm.

Todo a sua estruturação foi criada de forma a que o logótipo/assinatura não perca a sua legibilidade, aquando da sua aplicação em diferentes suportes e dimensões.

.....
.....
X

09

09. grelha de construção (4ª versão)



12

O logótipo/assinatura obedece a uma grelha estruturada por rectas horizontais e verticais separadas paralelamente entre si a uma distância de 5 mm.

Todo a sua estruturação foi criada de forma a que o logótipo/assinatura não perca a sua legibilidade, aquando da sua aplicação em diferentes suportes e dimensões.

10

10. cores

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Cor Directa Pantone® 2613 C | Quadricromia Cyan 70% Magenta 100% Yellow 17% Black 6% | RGB Red 95% Green 29% Blue 111% |
| Cor Directa Pantone® 306 C | Quadricromia Cyan 78% Magenta 0% Yellow 10% Black 0% | RGB Red 95% Green 180% Blue 220% |

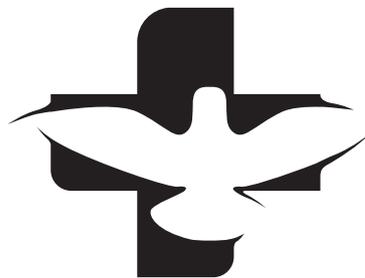
O logótipo/assinatura é proposto a duas cores.

As cores são elementos extremamente importantes na reprodução do logótipo/assinatura. Como tal, é necessário utilizá-las sempre da forma mais correcta.

Deverão ser sempre utilizadas as cores directas. Contudo, quando tal não for possível, poder-se-á utilizar, para impressão, em quadricromia ou, para visualização no ecrã, em RGB.

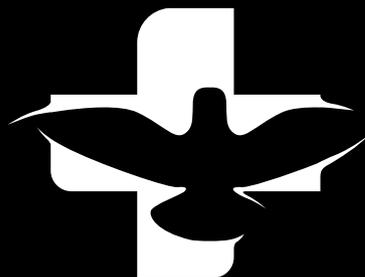
11

11. positivo / negativo



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

14



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

As versões em positivo e negativo pretendem demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando se representa a apenas uma cor.

12

12. positivo / negativo (2ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

15

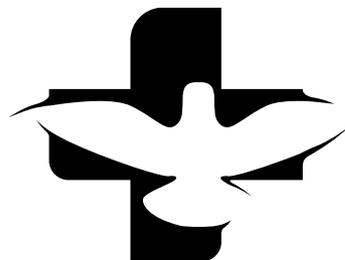


HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

As versões em positivo e negativo pretendem demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando se representa a apenas uma cor.

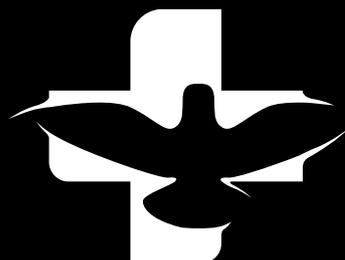
13

13. positivo / negativo (3ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

16



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

As versões em positivo e negativo pretendem demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando se representa a apenas uma cor.

14

14. positivo / negativo (4ª versão)



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

17



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

As versões em positivo e negativo pretendem demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando se representa a apenas uma cor.

15

15. margens de segurança



A utilização do logótipo/assinatura está condicionada à área de protecção periférica da mesma, determinada a partir da largura da janela (A).

Reproduzindo em escala, a área de protecção, deve sempre acompanhar o logótipo/assinatura.

Exemplo: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue, lacus nec pellentesque tempus. Phasellus quis tincidunt. Quis amet. Etiam sum per eleifend. Nulla vel dui. Curabitur tempor purus eu magna. Ut urna mi, tincidunt a, consequat a, sodales eu, eros. Etiam viverra.



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

16

16. margens de segurança (2ª versão)



A utilização do logótipo/assinatura está condicionada à área de protecção periférica da mesma, determinada a partir da largura da janela (A).

Reproduzindo em escala, a área de protecção, deve sempre acompanhar o logótipo/assinatura.

Exemplo: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue, lacus nec pellentesque tempus, nunc orci imperdiet nibh, vel lices
in, c Ph
sellu nt a,
cons mat
tis le Nulla
accu ices
diar sem
per liam.
Etiam tem
por : eu,
eros. Etiam viverra. ornare fringilla. Phasellus vel dui. Curabitur tempor purus eu magna. Ut urna mi, tincidunt a, consequat a, sodales eu, eros.



17

17. margens de segurança (3ª versão)



20

A utilização do logótipo/assinatura está condicionada à área de protecção periférica da mesma, determinada a partir da largura da janela (A).

Reproduzindo em escala, a área de protecção, deve sempre acompanhar o logótipo/assinatura.

Exemplo: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Suspendisse at elit. In congue, lacus nec pellentesque tempus.

Phasellus in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Etiam in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Sed in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.

Quisque in magna ac magna convallis. Sed in magna ac magna convallis.



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

18

18. margens de segurança (4ª versão)



21

A utilização do logótipo/assinatura está condicionada à área de protecção periférica da mesma, determinada a partir da largura da janela (A).

Reproduzindo em escala, a área de protecção, deve sempre acompanhar o logótipo/assinatura.

Exemplo: Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue, lacus nec pellentesque tempus, nunc orci imperdiet nibh, vel in, (selli con tis le acc diar per Etia por eros. Etiam viverra. ornare fringilla. Phasellus vel dui. Curabitur tempor purus eu magna. Ut urna mi, tincidunt a, consequat a, sodales eu, eros.



**HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA**

ices
?ha-
it a,
nat-
Julla
ices
em-
am.
em-
eu,

19

19. tamanho mínimo da assinatura



Para que o logótipo/assinatura mantenha uma correcta legibilidade, este nunca deve ter um tamanho menor do acima indicado.

Para reprodução em sistemas com menor definição, o mesmo, deve ser impresso num tamanho superior para que a legibilidade seja mantida.

20

20. tamanho mínimo da assinatura (2ª versão)



23

Para que o logótipo/assinatura mantenha uma correcta legibilidade, este nunca deve ter um tamanho menor do acima indicado.

Para reprodução em sistemas com menor definição, o mesmo, deve ser impresso num tamanho superior para que a legibilidade seja mantida.

21

21. tamanho mínimo da assinatura (3ª versão)



24

Para que o logótipo/assinatura mantenha uma correcta legibilidade, este nunca deve ter um tamanho menor do acima indicado.

Para reprodução em sistemas com menor definição, o mesmo, deve ser impresso num tamanho superior para que a legibilidade seja mantida.

22

22. tamanho mínimo da assinatura (4ª versão)



25

Para que o logótipo/assinatura mantenha uma correcta legibilidade, este nunca deve ter um tamanho menor do acima indicado.

Para reprodução em sistemas com menor definição, o mesmo, deve ser impresso num tamanho superior para que a legibilidade seja mantida.

23

23. comportamento sobre fundo com a cor da identidade



26

Este comportamento pretende demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando este é representado sobre fundo com a cor da identidade.

24

24. comportamento sobre fundo com a cor da identidade (2ª versão)



27

Este comportamento pretende demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando este é representado sobre fundo com a cor da identidade.

25

25. comportamento sobre fundo com a cor da identidade (3ª versão)



28

Este comportamento pretende demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando este é representado sobre fundo com a cor da identidade.

26

26. comportamento sobre fundo com a cor da identidade (4ª versão)



29

Este comportamento pretende demonstrar que a estrutura do logótipo/assinatura não se altera quando este é representado sobre fundo com a cor da identidade.

27

27. tipografia

Corbel

abcdefghijklmnopqrstuvxyz

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ

1234567890\$%&(.,:;#!?)

Um dos outros elementos que caracteriza a Identidade do Hospital de Santo Espírito da Ilha Terceira, E.P.E.R. é a tipografia. Para a sua concepção foi utilizada a tipografia Corbel.

28

28. exemplos de utilização indevida

.A



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.B



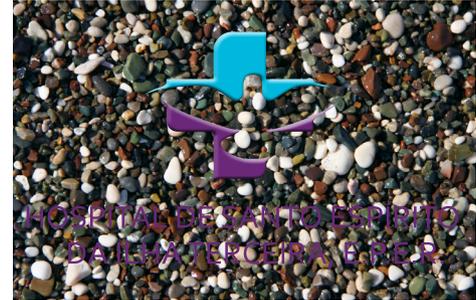
HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.C

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue,
lacus nec pellentesque tempus, nunc orci
imperdiet nibh, vel lacinia nunc orci eu diam.
Phasellus quam tincidunt, faucibus at, ultrices in,
consectetur quis, odio. Etiam vel leo vitae
diam ornare fringilla. Phasellus vel dui. Cur-
abitur. Proin pellentesque. Suspendisse
Suspendisse at elit. In congue lacus tincidunt,
faucibus at, ut nec pellentesque tempus,

HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.D



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.E



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA, E.P.E.R.

.F



A) Não distorcer e alterar proporções; B) Não rodar logótipo/assinatura; C) Nunca sobrepor texto. Respeitar sempre as margens de segurança; D) Não utilizar sobre fundos confusos; E) Nunca utilizar cores que não sejam as pertencentes ao logotipo/assinatura; F) Manter sempre a integridade do logotipo/assinatura. Não separar os seus elementos.

29

29. exemplos de utilização indevida (2ª versão)

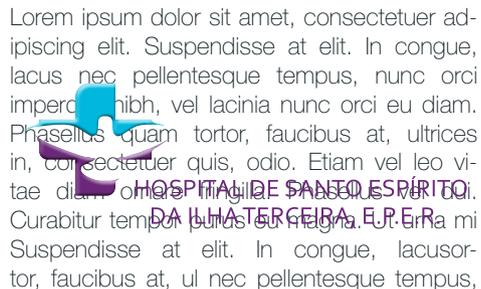
.A



.B



.C



.D



.E



.F



A) Não distorcer e alterar proporções; B) Não rodar logótipo/assinatura; C) Nunca sobrepor texto. Respeitar sempre as margens de segurança; D) Não utilizar sobre fundos confusos; E) Nunca utilizar cores que não sejam as pertencentes ao logótipo/assinatura; F) Manter sempre a integridade do logótipo/assinatura. Não separar os seus elementos.

30

30. exemplos de utilização indevida (3ª versão)

.A



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

.B



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

.C

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue,
lacus nec pellentesque tempus, nunc orci
imperdiet nibh, vel lacinia nunc orci eu diam.
Phasellus quam torquent, faucibus at, ultrices in,
consectetuer quis, lacinia. Etiam vel leo vitae
diam ornare fringilla. Phasellus vel dui. Cur-
abitur tempor purus eu magna. Ut urna mi
Suspendisse at elit. In congue, lacus tortor,
faucibus at, ul nec pellentesque tempus,

HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

.D



.E



HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO
DA ILHA TERCEIRA

.F



A) Não distorcer e alterar proporções; B) Não rodar logótipo/assinatura; C) Nunca sobrepor texto. Respeitar sempre as margens de segurança; D) Não utilizar sobre fundos confusos; E) Nunca utilizar cores que não sejam as pertencentes ao logotipo/assinatura; F) Manter sempre a integridade do logotipo/assinatura. Não separar os seus elementos.

31

31. exemplos de utilização indevida (4ª versão)

.A



.B



.C

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse at elit. In congue, lacus nec pellentesque tempus, nunc orci imperdiet nibh, vel lacinia nunc orci eu diam. Phasellus quam tortor, faucibus at, ultrices in, consectetur quis, odio. Etiam vel leo vitae d.  **HOSPITAL DE SANTO ESPÍRITO DA ILHA TERCEIRA**. Curabitur temp. Suspendisse at elit. In congue, lacusortor, faucibus at, ul nec pellentesque tempus,

.D



.E



.F



A) Não distorcer e alterar proporções; B) Não rodar logótipo/assinatura; C) Nunca sobrepor texto. Respeitar sempre as margens de segurança; D) Não utilizar sobre fundos confusos; E) Nunca utilizar cores que não sejam as pertencentes ao logótipo/assinatura; F) Manter sempre a integridade do logótipo/assinatura. Não separar os seus elementos.

32

32. exemplos de utilização indevida _ sobre fundos de cor

.A



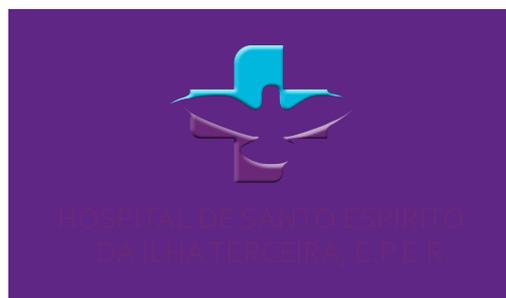
.B



.C



.D



35

Os exemplos acima demonstram representações não admitidas.

33

33. exemplos de utilização indevida _ sobre fundos de cor (2ª versão)

.A



.B



.C



.D



36

Os exemplos acima demonstram representações não admitidas.

34

34. exemplos de utilização indevida _ sobre fundos de cor (3ª versão)

.A



.B



.C



.D



37

Os exemplos acima demonstram representações não admitidas.

35

35. exemplos de utilização indevida _ sobre fundos de cor (4ª versão)

.A



.B



.C



.D



38

Os exemplos acima demonstram representações não admitidas.

36

36. comportamento sobre fundos de imagem



A marca HSEIT pode ser aplicada sobre fundos fotográficos, desde que se assegure que é claramente visível e que se mantém a integridade cromática, assim como o contraste suficiente em relação ao fundo no qual foi aplicada.

A versão Monocromática Negativa (logótipo a branco) deve ser aplicada em imagens escuras e sempre que a versão policromática não estabeleça contraste suficiente.

37

37. comportamento sobre fundos de imagem (2ª versão)



40

A marca HSEIT pode ser aplicada sobre fundos fotográficos, desde que se assegure que é claramente visível e que se mantém a integridade cromática, assim como o contraste suficiente em relação ao fundo no qual foi aplicada.

A versão Monocrómica Negativa (logótipo a branco) deve ser aplicada em imagens escuras e sempre que a versão policromática não estabeleça contraste suficiente.

38

38. comportamento sobre fundos de imagem (3ª versão)



41

A marca HSEIT pode ser aplicada sobre fundos fotográficos, desde que se assegure que é claramente visível e que se mantém a integridade cromática, assim como o contraste suficiente em relação ao fundo no qual foi aplicada.

A versão Monocrómica Negativa (logótipo a branco) deve ser aplicada em imagens escuras e sempre que a versão policromática não estabeleça contraste suficiente.

39

39. comportamento sobre fundos de imagem (4ª versão)



42

A marca HSEIT pode ser aplicada sobre fundos fotográficos, desde que se assegure que é claramente visível e que se mantém a integridade cromática, assim como o contraste suficiente em relação ao fundo no qual foi aplicada.

A versão Monocrómica Negativa (logótipo a branco) deve ser aplicada em imagens escuras e sempre que a versão policromática não estabeleça contraste suficiente.

Identidade e Normas Básicas da Identidade
foram desenvolvidas por:

Fevereiro 2012

